



## **Capture One. Atelier en ligne**

Plan de cours

Horaire : 9 heures, un soir par semaine de 18h30 à 21h30

Préalable : Aucun

Matériel : Logiciel Capture One

Professeur : Pierre-Yves Côté

### **Objectifs Généraux :**

Cet atelier vous aidera à comprendre Capture One, une alternative incontournable à Lightroom. Ce logiciel de traitement des photos offre une plus grande souplesse et une gestion des couleurs supérieure pour le traitement de vos photos grâce à ses calques de réglage et ses outils performants. Il offre deux choix d'organisation des photos: par session ou par catalogue. Nous vous expliquerons l'interface du logiciel et nous vous donnerons une vue d'ensemble des outils de traitement.

### **Cours 1 : Capture One: Bibliothèque**

Nous parcourons toutes les options pour bien structurer votre bibliothèque photo à l'aide des projets, des dossiers, des albums et des albums intelligents. Nous savons tous qu'il est crucial d'être bien organisé. Capture One nous offre la possibilité de garder les images de façon physique à l'intérieur du catalogue. Fini les images perdues!

Nous verrons aussi comment utiliser la section des filtres qui est très puissante pour retrouver vos photos. Dans cet atelier, nous regarderons aussi de façon simple, l'importation et l'exportation.

### **SUJETS TRAITÉS**

- Mise en place du logiciel pour une intégration rapide
- L'interface de Capture One
- La configuration
- Catalogue ou session
- Organisation de la bibliothèque
- Les filtres
- Importation et exportation (simple)

## **Cours 2 : Capture One: Développement et Calques**

Après une bonne organisation des photos, nous passons à la prochaine étape cruciale, le développement de vos photos, et cela de façon efficace, simple et rapide.

### **LES ONGLETS**

- Bibliothèque, Mots-clés, Filtres
- Objectif
- Couleur
- Exposition
- Loupe, netteté, etc.
- Styles
- Info
- Traitement, exportation

### **LES CURSEURS**

- Suppression de tâche
- Pinceau
- Dégradé linéaire
- Dégradé circulaire
- Outil correction
- Outil duplication

### **LES CALQUES**

- Les bases
- Le pinceau
- Dégradé et radial
- Notion des masques et inversion du masque

### **LES RACCOURCIS CLAVIER**

Nous mentionnons les raccourcis les plus utiles pour travailler efficacement.

## **Cours 3 : Capture One: Calques et couleurs et le photographe branché**

Après une bonne organisation et un développement de base, passons au niveau supérieur avec des outils exclusifs et très performants de traitement des images des couleurs et du photographe branché.

### **LES CALQUES ET PLAGE LUMA**

- Amélioration des contours
- Remplissage et insertion
- Plage Luma
- Dupliquer un calque et astuce

## **L'ÉDITEUR DE COULEURS**

- Balance des blancs
- Balance des couleurs
- Éditeur de couleurs (basique, avancé, ton chair)
- Noir et blanc
- Personnalisation
- Exportation avancée

## **Photographier branché**

- Principe et interface
- Truc et astuce
- Capture One Live

## **Autre (Capture One 22)**

- Fusion HDR
- Fusion Panoramique