

# Libellule

Ce projet est une série photographique qui porte sur l'identité et le territoire. À travers une approche plasticienne, elle questionne notre rapport aux lieux habités\*. Comment, d'un point de vue culturel, ceux-ci nous transforment, et marquent notre regard sur nous-mêmes et sur le monde.

Par  
**MÉLISSA TREMBLAY**







*[...] Retourner au début,  
rebrousser les entrailles,  
pour qu'un jour bien droites,  
telles des épinettes nous puissions dire,  
c'est ici que nous sommes nées.*

*- Kristina Gauthier-Landry*



*[...] n'empêche,  
que je sois une plasticine manquée,  
qu'on écrase d'une main sans démêler les couleurs,  
je te le dis,  
je renaîtrai, trois quatre fois.*

*- Marie-Andrée Gill*









Merci à Sophie Hamel, dont le visage est un pays à découvrir...