



# Lightroom

## Plan de cours

---

Horaire : 24 heures, un soir par semaine de 18h à 21h

Préalable : Aucun

Matériel : Disque dur externe avec images personnelles ou clé usb

**Objectifs Généraux :** À partir de vos images, maîtriser le flux du travail des diverses étapes de l'imagerie numérique via le logiciel Lightroom. Apprendre à préparer des fichiers numériques.

---

### Cours 1

- Présentation du cours et initiation rapide à l'environnement du Macintosh
  - Flux de production numérique et présentation de Lightroom
  - Importation
    - Stratégie d'importation
    - Importation de fichiers existants
    - Importation par cartes
    - Renommer les fichiers
    - Métadonnées
    - Mots-clés
  - Présentation de l'interface Bibliothèque
  - Préférences
  - Plaque d'identité
  - Espace de travail
    - Explication de la structure, Catalogue, Bibliothèque, Dossier, Collection
    - Synchro entre ordinateurs, vérification de dossier et import-export de catalogue
    - Exercice d'importation
- 

### Cours 2

- Méthode de sélection d'images
  - Étiquettes
  - Empilement
  - Filtres
    - Collection et collection rapide
    - Recherche
  - Géopositionnement
  - Personnage
  - Exercice pratique
-

### **Cours 3**

- Notions de base de l'image numérique
    - Raw vs jpeg
    - Tons foncés / tons clairs
    - Histogramme
    - Interface du module développement  
Instantanée et historique
    - Copie virtuelle
  - Réglages de base
    - Histogramme
    - Balance de blanc
    - Réglages des tons
    - Courbes
  - Exercice pratique
- 

### **Cours 4**

- Réglages de base
    - Teinte, saturation, luminosité
    - Noir et blanc
    - Détail – bruit et netteté
    - Correction de l'objectif
  - Exercice pratique
- 

### **Cours 5**

- Outils de retouche
    - Recadrage et redressement
    - Correcteur de tons directs
    - Yeux rouges
    - Dégradé
    - Pinceau
  - Exercice pratique
- 

### **Cours 6**

- Flux de production de développement
    - Synchronisation, dossiers, développement, outil peinture
    - Préréglages
    - Épreuves écran
    - Exportation et travail dans Photoshop
  - Vidéo (édition)
  - Mode connecté
  - Pratique sur vos fichiers
- 

### **Cours 7**

- Explication des formes de présentation
- Diaporama
  - Options
  - Disposition
  - Incrustations
  - Fond
  - Lecture

- Choix de modèle et sauvegarde
  - Exportation
  
  - Service de publication
  - Web
    - Galerie (flash ou html)
    - Informations sur le site
    - Palette de couleur
    - Aspect
    - Paramètres de sortie
    - Paramètres de téléchargement
    - Exportation
  - Option d'hébergement
  - Exercice pratique
- 

## **Cours 8**

- Impression
    - Moteur de disposition
    - Paramètres d'image
    - Règles, grille et repères
    - Cellule
    - Incrustations
    - Travaux d'impression
    - Réglages de pilote d'imprimante
- 

Pour information ou réservation, téléphonez au 514-525-3030, porte réception ou à [ateliers@collegemarsan.qc.ca](mailto:ateliers@collegemarsan.qc.ca)