



3536 boulevard St Laurent
Montréal Qc. H2X 2V1
(514) 525 3030

Initiation à la photographie

Plan de cours.

Horaire : 27 heures, les soirs de 18h30 à 21h30, et 2 samedis de 9h à 12h

Matériel : appareil photo de type réflex numérique ou sans miroir.

Objectifs généraux : acquérir des notions de base en photographie, particulièrement dans la manipulation des appareils, le contrôle de l'exposition et la composition des images

Cours 1 INTRODUCTION.

L'accueil et la description du cours. La description de l'appareil.

Les informations du viseur.

La mise au point.

Exercices pratiques explorer le mode « P », la mise au point et les conflits visuels.

Cours 2 CONTRÔLER L'OUVERTURE

La lumière et ses qualités.

L'ISO ou la sensibilité.

Les objectifs et leur utilité.

Le mode priorité ouverture.

Exercices pratique : Reconnaître les différentes focales et expérimenter avec la profondeur de champ.

Matériel à apporter : appareil photo, livret d'instructions et notes de cours.

Cours 3 CONTRÔLER LA VITESSE

L'obturateur et le mode priorité vitesse. La stabilisation. Les effets de la vitesse.

Matériel à apporter : appareil photo, livret d'instructions et notes de cours.

Cours 4 LE POSEMÈTRE

Le principe des équivalences.
Apprivoiser et interpréter le posemètre.
La lecture de l'histogramme.
La manipulation des différents modes de lecture.

Exercice pratique : explorer les réactions du posemètre dans différents contextes.

Cours 5 Sortie au jardin botanique"

plusieurs exercices pratiques et supervisés afin de consolider les connaissances techniques. Matériel à apporter : appareil photo, livret d'instructions. Prévoir ~15\$ pour l'accès aux serres et 2\$ pour les vestiaires. Les trépieds sont interdits (serres intérieures).

Cours 6 Conférence 1

Les bases de la composition. composition et créativité Complémentaire à la théorie, cette conférence vous offre les outils essentiels pour mieux composer vos images.

Cours 7 BOUTONS « 201 »

Retour critique sur la sortie de groupe - projections des images
L'utilisation du flash de l'appareil.
La balance des blancs.
Les fonctions avancées de l'appareil.

Cours 8 EXPLORER VOTRE CRÉATIVITÉ

Sortie photo dans le Vieux Montréal - atelier pratique Exercices pratiques : plusieurs exercices pratiques et supervisés afin de consolider les connaissances techniques. Matériel à apporter : appareil photo

Cours 9 POSTPRODUCTION ET CONCLUSION

Retour critique sur la sortie de groupe

- projections des coups de cœur de la sortie.
- La post-production et la gestion des fichiers.
- Les accessoires.
- L'entretien de l'appareil.

Matériel à apporter : notes de cours.

Ce cours est le préalable à certaines formations de niveau intermédiaire.
Une courte séance d'information est prévue à la fin du cours afin de vous informer et de répondre à vos questions.

www.collegemarsan.qc.ca

ateliers@collegemarsan.qc.ca